



Né en 1975

66 rue d'esquermes – Lille

Mob : 06.03.03.12.03

Mail : spouillart@s-pooy.com



<http://www.s-pooy.com>

---

## Expérience professionnelle

Novembre 2017 – Mai 2018 :

### **Monteur graphiste**

**Chaine TV Museum - [www.museumtv.fr](http://www.museumtv.fr)**

Création d'habillages graphiques animés : émission "Travelers" et week-ends thématiques, création de logos, création de bandes-annonces, création de spot TV animés, montage de quotidienne d'actu sur l'art (Art News), mixage son.

Avril 2014 - Actuellement :

### **Motion & Web designer, illustrateur, création graphique Indépendant - [www.s-pooy.com](http://www.s-pooy.com)**

Intervention sur les aspects créatifs des projets (motion design, webdesign, illustration, logo & identité...)  
mais aussi en soutien de production.

**Clients : MUSEUM, OKAÏDI, OXYBUL, PUBLICIS, LA VOIX DU NORD, BRICE, MONKEE, NIJI, TPE & PME...**

Aout 2013 – Mars 2014 :

### **Directeur Artistique**

**Like interactive / Oxygem Media**

Création et réalisation de chartes graphiques, illustration, jeux concours et applications mobiles.

**Clients de l'agence : 3 SUISSES, BOULANGER, GEMO, INTERFEL, LA REDOUTE...**

Jan 2012 – Juillet 2013 :

### **Graphiste - Directeur Artistique**

Indépendant/Auto-entrepreneur.

Missions pour Pôle IIID, Voix du Nord, Magazine Club...

Sept 2009 – Juin 2012 :

### **Formateur Adobe Flash / Animate CC**

**École supérieure d'infographie Pôle IIID - [www.pole3d.net](http://www.pole3d.net)**

Enseignement des fondamentaux et bases d'animation du logiciel en première année de licence.

Sept 2001 – Déc 2011 :

### **Graphiste - Directeur Artistique**

**Agence KEBLOW – [www.keblow.com](http://www.keblow.com)**

Création et réalisation de chartes graphiques Internet, motion design, animations Flash, e-mailings, gestion de production, conception et rédaction multimédia, modules de formation.

**Clients de l'agence : AIRBUS, BOULANGER, COFIDIS, DECATHLON, NESTLÉ, RMN, SAMSUNG, TOTAL...**

## Compétences

- Logiciels : **After Effects, Première, Animate, Photoshop, Illustrator, Dreamweaver, InDesign, Atom...**
- Connaissances en HTML5, CSS3, JQuery, Bootstrap, Wordpress
  
- Créativité artistique, ouverture d'esprit
- autonomie, organisation, rigueur, curiosité
- Sens de la communication et esprit d'équipe
- Gestion de projet et de production
- Pédagogie
  
- Anglais : lu, écrit, parlé. Cours intensifs au Centre Pratique des Langues Etrangères en juillet 2012.  
Pratique régulière avec des anglophones natifs.
- Espagnol, Italien : notions.

## Formations

- |               |   |
|---------------|---|
| 1996 – 2001 : | <b>Licence Arts Plastiques - Université de Lille 3.</b><br>(non validée)  |
| 1996          | <b>Baccalauréat S. Option Physique-Chimie</b><br><b>Mention Assez Bien.</b><br>Lycée Pierre de la Ramée. 02100 Saint-Quentin. |

---

## Activités extra-professionnelles

- Pratique de l'illustration, photo, vidéo.
- Littérature, cinéma, concert, expositions diverses : Graphisme, Art Contemporain, Design...
- Pratique de l'aviron, natation, et vélo.
- Voyages, échanges linguistiques.