



Né en 1975

66 rue d'esquermes – Lille

Mob : 06.03.03.12.03

Mail : spouillart@s-pooy.com



<http://www.s-pooy.com>

Expérience professionnelle

- Novembre 2017 – Mai 2018 : **Monteur graphiste**
Chaine TV Museum - www.museumtv.fr
Création d'habillages graphiques animés : émission "Travelers" et week-ends thématiques, création de logos, création de bandes-annonces, création de spot TV animés, montage de quotidienne d'actu sur l'art (Art News), mixage son.
- Avril 2014 - Actuellement : **Motion & Web designer, illustrateur, création graphique**
Indépendant - www.s-pooy.com
Intervention sur les aspects créatifs des projets (motion design, webdesign, illustration, logo & identité...)
mais aussi en soutien de production.
Clients : MUSEUM, OKAÏDI, OXYBUL, PUBLICIS, LA VOIX DU NORD, BRICE, MONKEE, NIJI, TPE & PME...
- Aout 2013 – Mars 2014 : **Directeur Artistique**
Like interactive / Oxygem Media
Création et réalisation de chartes graphiques, illustration, jeux concours et applications mobiles.
Clients de l'agence : 3 SUISSES, BOULANGER, GEMO, INTERFEL, LA REDOUTE...
- Jan 2012 – Juillet 2013 : **Graphiste - Directeur Artistique**
Indépendant/Auto-entrepreneur.
Missions pour Pôle IIID, Voix du Nord, Magazine Club...
- Sept 2009 – Juin 2012 : **Formateur Adobe Flash / Animate CC**
École supérieure d'infographie Pôle IIID - www.pole3d.net
Enseignement des fondamentaux et bases d'animation du logiciel en première année de licence.
- Sept 2001 – Déc 2011 : **Graphiste - Directeur Artistique**
Agence KEBLOW – www.keblow.com
Création et réalisation de chartes graphiques Internet, motion design, animations Flash, e-mailings, gestion de production, conception et rédaction multimédia, modules de formation.
Clients de l'agence : AIRBUS, BOULANGER, COFIDIS, DECATHLON, NESTLÉ, RMN, SAMSUNG, TOTAL...

Compétences

- Logiciels : *After Effects, Première, Animate, Photoshop, Illustrator, Dreamweaver, InDesign, Atom...*
- Connaissances en HTML5, CSS3, JQuery, Bootstrap, Wordpress

- Créativité artistique, ouverture d'esprit
- autonomie, organisation, rigueur, curiosité
- Sens de la communication et esprit d'équipe
- Gestion de projet et de production
- Pédagogie

- Anglais : lu, écrit, parlé. Cours intensifs au Centre Pratique des Langues Etrangères en juillet 2012.
Pratique régulière avec des anglophones natifs.
- Espagnol, Italien : notions.

Formations

- | | |
|---------------|--|
| 1996 – 2001 : | <i>Licence Arts Plastiques - Université de Lille 3.</i>
(non validée) |
| 1996 | <i>Baccalauréat S. Option Physique-Chimie
Mention Assez Bien.</i>
Lycée Pierre de la Ramée. 02100 Saint-Quentin. |

Activités extra-professionnelles

- Pratique de l'illustration, photo, vidéo.
- Littérature, cinéma, concert, expositions diverses : Graphisme, Art Contemporain, Design...
- Pratique de l'aviron, natation, et vélo.
- Voyages, échanges linguistiques.